

高

知県の伝統産業である石灰
製造業において古くから受け
継がれてきた「塩焼き法」を

継承する焼成技能者です。

長年の経験で培った勘により

「塩焼き法」で用いる特殊な

「土中炉（どちゅうろ）」の緻密な

温度管理に優れています。平成

18年に井上石灰工業株式会社に

入社して以来、日々、石灰の焼

成に取り組み、良質な石灰の製

造及び不良石灰の削減に貢献し

ています。

また、後輩社員に対して技術

を伝授するだけでなく、地域児

童を対象とした工場見学では、

石灰の町である南国市稻生の歴

匠のこだわり

土佐の伝統的な石灰焼成法
である「塩焼き」にこだわり
を持っています。「塩焼き」
とは、土中炉とよばれる特殊
な釜に石灰石と燃料を投入し、
塩を加えて時間をかけて焼い
ていく製法で、塩の効果によ
り、不純物が少なく白色度が
高い石灰が出来上がります。
私がいつも心掛けているの
は、感覚を研ぎ澄まして釜の
中の状態を把握し、炎が強く
なる前、弱くなる前に先回り
して火力を調整することです。
そうすることで石灰はより
一層高品質に仕上がりります。

Ryo Nishigawa



石灰製造

